

RETNINGSLINJER FOR STØTTE TIL BILDEBØKER FOR BARN OG UNGDOM

Del I

MÅL OG AVGRENSNINGER

§ 1

Formålet med støtteordningen er å

- sikre at norske forlag kan gi ut bildebøker for barn og ungdom ved å gi større økonomisk trygghet for alle parter under arbeidsprosessen.
- bedre den kunstneriske og litterære kvaliteten på bildebøkene.

§ 2

Med “bildebok” forstår vi her

enten

- ei bok som formidler innholdet bare gjennom illustrasjoner (tekstløs bildebok).

eller

- ei bok der det er illustrasjon(er) på hvert oppslag, og der de til sammen utgjør minst 50 % av omfanget.

§ 3

Støtteordningen omfatter

- første utgave i Norge av skjønnlitterære bildebøker av illustratører og forfattere som i hovedsak er bosatt og virker her.
- nyillustrerte tekster som har vært utgitt tidligere, etter særskilt vurdering.
- (Om forlaget ber om det, kan Bildebokutvalget før bokprosjektet er satt i gang avgjøre om det er søknadsberettiget.)
- Nyillustrerte oversettelser og gjendiktninger.
- skjønnlitterære bøker tilrettelagt for lesere med spesielle behov.

§ 4

Støtteordningen omfatter ikke

- illustrerte bøker der mindre enn 50 % av omfanget er illustrasjoner.
- kunstnerisk illustrerte fagbøker for barn og unge, som har en egen støtteordning.
- tegneserier, som har en egen støtteordning.

Del II

PROSEDYRER OG VURDERING

§ 5

Krav til søknaden

Forlaget søker på eget skjema innen 1. mars i utgivelsesåret eller senest det påfølgende året. Søknader skal enten følges av ferdig trykt bok eller av prosjektmateriell som skal kunne legges frem på bordet, og som skal bestå av storyboard eller dummy, ferdig manus og 4 originaler/fargekopier av originaler. Se søknadsskjema for krav til antall eksemplarer.

§ 6

Tildeling

Den økonomiske rammen for bildebokstøtten utgjøres av den årlige avsetningen til ordningen på statsbudsjettet. Et bildebokprosjekt kan få tilskudd på enten kr 80 000, kr 60 000 eller kr 40 000, og tilskuddet fordeles med 60 % til illustratør og 40 % til utgiver innenfor alle kategoriene. Vurderingsutvalget for bildebøker avgjør fordelingen av bevilgninger mellom de tre kategoriene.

Norsk kulturråd utbetaler bildebokstøtten til forlaget, som forplikter seg til å utbetale det korrekte beløp til illustratøren innen rimelig tid, og å trekke skatt og underrette skattemyndighetene om utbetalingen.

§ 7

Selektivt innkjøp under innkjøpsordningen for ny norsk skjønnlitteratur for barn og ungdom

Nye bildebøker med tekst og illustrasjoner faller inn under innkjøpsordningen for ny norsk skjønnlitteratur for barn og unge etter de samme regler som bøker med bare tekst. Tekstløse bildebøker og bøker med nye illustrasjoner til tidligere utgitt tekst kan også kjøpes inn under denne ordningen. Vurderingsutvalget for bildebøker innstiller i prioritert rekkefølge hvilke bøker som kan kjøpes inn, og administrasjonen i Norsk kulturråd innvilger innkjøp dersom budsjettet for innkjøpsordningen gir rom for dette. Siste frist for å melde på denne typen bøker er 10. juni.

§ 8

Vurdering

Vurderingsutvalget for bildebøker vurderer bokprosjektene - både tekst og bilder - på grunnlag av et faglig-kunstnerisk skjønn. Vurderingsutvalget gir tilråding til Faglig utvalg for litteratur og allmenne tidsskrift, som gjør vedtak om støtte eller avslag på vegne av Norsk kulturråd. Avslag kan ankes inn for rådet om søkeren mener det er gjort saksbehandlingsfeil, men ikke på bakgrunn av utvalgets faglig-kunstneriske skjønn.

§ 9

Utbetaling og vilkår

Bildeboksstøtten blir utbetalt fra Norsk kulturråd straks den er vedtatt. Forlaget skal opplyse på kolofonsiden at boka er støttet av Norsk kulturfond.

Forlaget skal sende ett eksemplar av bøkene som har fått innvilget støtte til hver av medlemmene i Norsk kulturråds vurderingsutvalg for bildebøker, og ett eksemplar til Norsk kulturråds administrasjon.