



Mars 2009

RETNINGSLINJER FOR STØTTE TIL NYE NORSKE TEGNESERIER

FORMÅL OG ØKONOMISKE RAMMER

Formålet med ordningen er å støtte nye norske kvalitetstegneserier for voksne, ungdom og barn.

Det kan søkes om støtte til lengre tegneserier, til stripeserier og til prosjekter som kan bidra til å stimulere, styrke og utvikle tegneseriefeltet i Norge og profilere norske tegneserier i utlandet.

Norsk kulturråds vurderingsutvalg for tegneserier fordeler støtte etter sitt faglig-kunstneriske skjønn, innenfor de rådende økonomiske rammer som utgjøres av de statlige bevilgningene til ordningen hvert år.

STØTTE TIL LENGRE SERIER

Støtten skal stimulere til utvikling og utgivelse av nye norske kvalitetstegneserier for voksne, ungdom og barn. Støtte kan gis til utgivelser av nye norske serier i originalutgave, første opplag. Unntak kan i særskilte tilfeller gjøres for tidligere utgitte arbeider, eksempelvis antologier eller samlede verker.

Formelle krav

- Det kan søkes om støtte til enkeltstående, lengre tegneserier (mer enn én side) i tegneseriebøker, album, antologier, blader eller tidsskrifter.
- Serien skal utgis på norsk forlag, minst en av opphavsmennene skal være norsk, og serien skal ha norsk språkform, eventuelt oversatt fra original på et av de nasjonale minoritetsspråkene.

Krav til søknaden

Utgiver og serieskaper(e) sender søknad sammen. Det skal fylles ut ett søknadsskjema pr serie. Søknadsskjemaet skal følges av kopi av minst fire ferdig uttegnede sider (om serien består av mindre enn fire sider totalt, kan det sendes inn færre enn fire sider, men ikke mindre enn én side), synopsis, komplett manus *eller* eksempel på replikkveksling, og layoutskisse for hele serien – alt i fem kopier. Det kan også søkes på ferdig trykt materiale.

Utbetaling og vilkår

Støtten fordeles med 40 % til utgiver og 60 % til serieskaper(e). Personnummer, evt. organisasjonsnummer, og kontonummer skal fylles ut på søknadsskjemaet. Norsk kulturråd betaler ut tilskuddet til utgiveren, som trekker skatt og underretter skattemyndighetene før

serieskaper(e) får overført sin del. For serieskaper(e) skal denne summen komme i tillegg til honorar/royalty. Forlaget skal opplyse på kolofonsiden at utgivelsen er støttet av Norsk kulturfond. Forlaget skal sende fem eksemplar av utgivelser som har fått bevilget støtte til Norsk kulturråds administrasjon, så snart disse er ferdig trykt.

Selektivt innkjøp

Album/bøker beregnet på barn /ungdom kan også meldes på innkjøpsordningen for ny norsk skjønnlitteratur for barn og unge, hvor inntil 3 – tre – tegneserietitler kan kjøpes inn. Det er tegneserieutvalget som prioriterer mellom de påmeldte titlene. Siste frist for søknad er 10. juni i utgivelsesåret, og påmelding gjøres ved å sende inn ordinært påmeldingsskjema for innkjøpsordningen til administrasjonen, sammen med 5 eksemplar av ferdig bok/album (om disse ikke er ferdig til fristen, kan eksemplarene ettersendes innen årets utgang). Skjema finnes på Norsk kulturråds nettsider, <http://www.kulturrad.no/fagomrader/litteratur/innkjopsordninger/>

PRODUKSJONSSTØTTE TIL STRIPESERIER

Støtten er et tilskudd til merkostnaden pr. side for nye norske originalserier sammenliknet med internasjonalt byråstoff (syndikerte serier). Tilskuddet gis for normalsider á 4 stripekvenser.

Formelle krav

- Det kan søkes om støtte til stripeserier i etablerte seriepublikasjoner, samt bøker, album og antologier der tegneserier utgjør en vesentlig del av innholdet.
- Serien skal utgis på norsk forlag, minst en av opphavsmennene skal være norsk, og serien skal ha norsk språkform, eventuelt oversatt fra original på et av de nasjonale minoritets-språkene.
- Det er bare mulig å søke om støtte til ferdige utgaver.

Krav til søknaden

Det er utgiver som søker. Det kan søkes pr. publikasjon *eller* pr. serie. Det skal fylles ut ett søknadsskjema pr. publikasjon/serie, som angir hvor mange sider det søkes støtte til. Søknadsskjemaet skal følges av ferdig trykt materiale i fem eksemplar av hele serien eller publikasjonen det søkes for.

Utbetaling og vilkår

Tilskuddet utbetales til utgiver. Tilskuddet pr. side kan ikke overstige det dobbelte av den rådende gjennomsnittsprisen på internasjonalt byråstoff.

PROSJEKTSTØTTE

Det kan søkes tilskudd til kurs, seminarer og andre særskilte tiltak som kan bidra til å stimulere, styrke og utvikle tegneseriefeltet i Norge og profilere norske tegneserier i utlandet. Søknader skal følges av beskrivelse av tiltaket, budsjett og/eller finansieringsplan med angivelse av summen det søkes om, og program (der det er relevant). Om prosjektet bevilges tilskudd, skal det etter gjennomføringen av tiltaket sendes inn en kortfattet rapport med regnskap til administrasjonen.

PRAKTISK GJENNOMFØRING AV ORDNINGENE

- Vurderingsutvalget for tegneserier vurderer søknadene på grunnlag av innsendt materiale. Søknadsfrist er to ganger i året: **15. april og 1. november.**
- Klager over avslag/tilskuddssum kan føre til ny behandling i tegneserieutvalget dersom utgiveren mener at det ferdige produktet er vesentlig bedre enn det materialet som ble sendt inn. Klagerett gjelder ellers kun feil i saksbehandlingen, jf § 14 i Forskrift om tilskudd fra Norsk kulturfond.
- Norsk kulturråd og Riksrevisjonen kan kontrollere at bevilgninger fra Kulturfondet blir benyttet etter forutsetningene, jf Stortingets bevilgningsreglement § 17. Rådet har innsynsrett i endelig regnskap for alle tiltak som har fått slik støtte.

Søknadsmateriell og ferdige eksemplarer sendes til:

Norsk kulturråd, Postboks 101 Sentrum, 0102 Oslo

Spørsmål kan rettes til administrasjonen, telefon 22 47 83 30, også når det gjelder tegneserietiltak som ikke kommer inn under ordningene over.