

28.09.2010

## NORSK KULTURRÅD

### RETNINGSLINJER FOR STØTTE TIL UKEAVISER

#### § 1

##### **Formål**

Tilskuddsordningen for ukeaviser skal bidra til å opprettholde og utvikle ukeaviser med ulik kulturell og samfunnsmessig betydning.

#### § 2

##### **Vilkår for tilskudd**

Ukeavisene skal være for et allment publikum med hovedvekt på kultur- og kommentarstoff og utgjøre viktige arenaer for offentlig debatt. Publikasjonene må holde høy redaksjonell kvalitet, være redigert på norsk (bokmål eller nynorsk) og ha vesentlige innslag av originalbidrag på norsk.

Avisen må komme ut med minst 48 utgaver i året, og ha et opplag på minst 500 eksemplar.

#### § 3

##### **Kriterier for tildeling**

a) Hovedgrunnlaget for bevilgning og fordeling av tilskudd er en bred faglig vurdering av avisens redaksjonelle virksomhet og prioriterte stoffområder samt dens betydning for og fremme av offentlig debatt.

Det legges særlig vekt på allmenne pressefaglige og redaksjonelle prinsipper som redaksjonell integritet, uavhengighet og autonomi. Påstander skal dokumenteres, og det skal gå tydelig fram når det er meninger og vurderinger som presenteres på grunnlag av faktaopplysninger. Det må redegjøres for kilder, og påstander bør belyses fra flere hold. Avisen må være seg bevisst bruken av journalistiske sjangrer og markere et tydelig skille mellom redaksjonelt stoff og innsendt stoff fra leserne. For den alminnelige leser skal det være tydelig hva som er lederartikler og meningsbærende kommentarer fra avisens side.

b) Tilskuddet skal brukes til produksjon av den avisen det søkes om tilskudd til.

c) Distribusjonen og nedslagsfeltet må i prinsippet være riksdekkende.

d) Avisen skal i hovedsak inneholde originalt redaksjonelt stoff. Oversatt stoff som ikke er originalskrevet for avisen, må ikke utgjøre mer enn 40 % av den totale stoffmengden. Annonser må ikke utgjøre mer 30 % av avisens samlede sidetall.

e) Publikasjonen skal ha en ansvarlig redaktør og være redigert i tråd med reglene i Vær Varsom-plakaten, Redaktørplakaten og Tekstreklameplakaten. Disse opplysningene skal

fremkomme i kolofonen.

f) Publikasjonen skal ha vært i kontinuerlig drift i minst ett år før den kan motta støtte.

g) Publikasjonen skal ta betaling for abonnement, løssalg og annonser.

h) Det legges vekt på soliditet, effektivitet, stabilitet og profesjonalitet i driften av avisen. Søknaden må vedlegges budsjett med kommentarer, som skal være i balanse, og der det skal framgå hva eventuelt tilskudd fra Norsk kulturråd skal benyttes til.

## § 4

### **Særskilt om publikasjoner som faller utenfor ordningen**

Dersom en publikasjon som har vært tilskuddsmottaker ikke tilfredsstiller ett eller flere av kravene til videre støtte, faller den ut av ordningen. Tilskuddet skal da gradvis trappes ned over en toårsperiode: første året med 25 % reduksjon av siste bevilgede beløp og andre året med 60 % reduksjon av siste bevilgede beløp.

## § 5

### **Om praktiseringen av ordningen**

a) Søknad må sendes til Norsk kulturråd innen søknadsfristen som oppgis på rådets hjemmesider. Søkere skal fylle ut søknadsskjema som finnes tilgjengelig hjemmesidene, og legge ved de vedlegg som der spesifiseres. Det er søkers plikt å sende inn korrekt og påkrevd dokumentasjon.

b) Søknadene behandles av Utvalget for periodiske publikasjoner, som fremmer tilrådinger til Norsk kulturråd.

c) Tilskudd gjelder for ett år. Første halvpart av beløpet utbetales på skriftlig anmodning der betingelsene i vedtaket blir akseptert. Andre halvpart blir utbetalt på skriftlig anmodning der årsrapport for foregående år med offisielle opplagstall, revisjonsberetning og dokumentasjon for hvordan støtte i foregående er benyttet legges ved. Andre halvdel av støtten kan tidligst utbetales i andre halvår. Norsk kulturråd kan bevilge flerårig støtte med forbehold om Stortingets budsjettbehandling for angjeldende år.

d) Tilskuddsmottakerne plikter å sende ett eksemplar av hver utgave til adressatene som oppgis i vedtaksbrevet.

## § 6

### **Klageadgang**

Det er kun anledning til å klage på saksbehandlingsfeil og ikke på det faglige skjønn. Norsk kulturråd er unntatt fra klagerett ved kgl.res. av 20.11.87.