

Tildelinger i rådsmøtet i desember 2004 – pressemelding under tabell

Festival	2004	2005	2006
Alta Soul og Blues Festival		100 000	
Bergen Music Fest/Ole Blues	650 000	650 000	
By: Larm	350 000	450 000	450 000
Egersund Visefestival		100 000	
Eikeråpen Roots Festival		100 000	
Karlsøyfestivalen		100 000	
Lost Weekend		100 000	
Månefestivalen		200 000	
Norsk Country Treff		100 000	
Norwegian wood	500 000	250 000	
Notodden Blues Festival	850 000	900 000	
Numusic	100 000	350 000	
Safe as Milk Festivalen	75 000	90 000	
Sjonstockfestivalen		100 000	
Skiippagurrafestivalen		100 000	
Skjærgårdsgospel	250 000	125 000	
Vikedal Roots Music Festival		100 000	
Viser ved Kanalen	200 000	300 000	
Øyafestivalen	400 000	200 000	
Totalt til populærmusikk	3 375 000	4 415 000	
Balejazz		100 000	
Canal Street Arendal Jazz og Blues festival	100 000	100 000	
DølaJazz Lillehammer Jazzfestival	350 000	350 000	
Kongsberg Jazzfestival	1 350 000	1 350 000	
MaiJazz	700 000	700 000	
Nattjazz	800 000	1 000 000	
Oslo Jazzfestival	550 000	700 000	
Sildajazz	300 000	150 000	
Sortland Jazzweekend		100 000	
Trondheim Jazzfestival	100 000	200 000	
Vossa Jazz	1 150 000	1 150 000	
Totalt til jazz	5 400 000	5 900 000	
Den Norske Folkemusikkveka	450 000	500 000	
Jørn Hilme-stemnet	200 000	250 000	
Kalottspel	50 000	100 000	
Nordsjøfestivalen Sailor's Wake		100 000	
Osafestivalen	125 000	150 000	
Telemarkfestivalen	700 000	750 000	
Totalt til folkemusikk/tradisjonsmusikk	1 525 000	1 850 000	
Fartein Valen Festivalen	100 000	100 000	
Festspillene i Elverum	600 000	800 000	
Hardanger Musikkfest	200 000	250 000	
Hardingtonar	100 000	100 000	
International Chamber Music Festival - ICMF	750 000	750 000	
Lofoten Internasjonale Kammermusikkfest		100 000	
Oslo Kammermusikk Festival	800 000	800 000	
Risør Kammermusikkfest	750 000	750 000	
Trondheim Kammermusikk Festival	600 000	700 000	
Vinterfestspill i Bergstaden	200 000	250 000	
Totalt til klassisk/kammermusikk	4 100 000	4 600 000	
De Internasjonale Kirkefestspill	600 000	650 000	
Kirkemusikkdagene i Bergen Orgelfestuken	200 000	200 000	
Kristiansund Kirke Kunst og Kulturfestival	100 000	100 000	
Oslo Internasjonale Kirkemusikkfestival	300 000	500 000	600 000

Totalt til kirkemusikk	1 200 000	1 450 000	
Borealis	850 000	850 000	
Happy Days Sound Festival		100 000	
ILIOS Festivalen	300 000	400 000	400 000
Totalt til samtidsmusikk	1 150 000	1 350 000	
Frozen Waterfall Festival Vinterspillene i Lillehammer	350 000	300 000	
Nordland Musikkfestuke	1 050 000	1 050 000	
Nordlysfestivalen	400 000	400 000	
Varangerfestivalen	700 000	700 000	
Vestfold Festspillene	1 450 000	1 500 000	1 550 000 1 600 000 (for 2007)
Vinterfestuka i Narvik	350 000	350 000	
Totalt til festspill	4 300 000	4 300 000	
Totalt bevilget til festivaler:	23 300 000	23 865 000	

Tilskudd til musikkfestivaler for 2005

Kulturrådet gir tilskudd til 15 nye musikkfestivaler i 2005, og sterkest økning får populærmusikkfeltet: Ti nye festivaler får nå tilskudd innen dette feltet.

Månefestivalen i Fredrikstad, Karlsøy Rockefestival i Troms og Lost Weekend på Askøy er blant nye festivaler som tidligere ikke har fått tilskudd fra Kulturrådet, som nå er inne på ordningen.

Sterk økning i tilskudd til festivaler innen populærmusikk

Kulturrådet gir tilskudd til 15 nye musikkfestivaler i 2005, og sterkest økning får populærmusikkfeltet: Ti nye festivaler får nå tilskudd innen dette feltet.

Månefestivalen i Fredrikstad, Karlsøy Rockefestival i Troms og Lost Weekend på Askøy er blant nye festivaler som tidligere ikke har fått tilskudd fra Kulturrådet, som nå er inne på ordningen.

Kulturrådet har fordelt 23,8 millioner kroner til 59 musikkfestivaler for 2005. Det kom inn 103 søknader med en samlet søknadssum på 51,5 mill. kroner, mot 76 søknader i 2001 da ordningen ble overført fra Rikskonsertene til Kulturrådet. Dette representerer en total økning i søknadsmengden på 35 % i løpet av de siste fire årene.

I tillegg til et kraftig løft for populærmusikkfeltet, økes tilskuddene til jazzfeltet med 500 000 kroner totalt for 2005. Balejazz og Sortland jazzweekend er nye festivaler som tas inn i ordningen, i tillegg til at Oslo Jazzfestival og Nattjazz i Bergen får en økning. Kirkemusikken får et løft i tildelingen til Oslo Kirkemusikkfestival, som får 500 000 kroner i 2005 og tilsagn for 600 000 i 2006. Kulturrådet har også utjevnet forskjellene på tilskuddene til de fire store kammermusikkfestivalene i Oslo, Risør, Stavanger og Trondheim, og sistnevnte, sammen med Festspillene i Elverum, har derfor fått en oppjustering av støtten.

Økningen i tilskuddene til ulike festivaler blir muliggjort blant annet gjennom overføringen av 1,65 mill. kroner etter at Førde Internasjonale Folkemusikkfestival ble overført til statsbudsjettet. I tillegg har Kulturrådet gjort en omfordeling av tilskudd fra festivaler som har blitt økonomisk sterke med en solid egenkapital, til en rekke spennende nykommere på festivalfeltet. Kulturrådet er derfor i stand til å støtte opp under et stort festivalmangfold som er spredt ut over hele landet: rock, viserock, country, blues, elektronika, jazz, folkemusikk, klassisk musikk, kammermusikk og kirkemusikk.

Disse festivalene er nye i ordningen fra 2005: Alta Soul and Blues Festival, Balejazz, Eikerapen Roots Festival, Egersund visefestival, Happy days, Karlsøy Rockefestival, Lofoten Internasjonale Kammermusikkfest, Lost Weekend, Månefestivalen, Norsk Country Treff, Nordsjøfestivalen Sailor's wake, Sjonstock, Skiipagurrafestivalen, Sortland jazzweekend og Vikedal Roots and music festival.

Festivalene har en sentral rolle som formidler av musikk i Norge, spesielt utenfor de kulturelle sentra i større byer. Kulturrådet har vurdert de enkelte søknadene ut fra de kvaliteter den enkelte festival kan fremvise. Kulturrådet har i prioriteringen lagt spesielt vekt på festivalenes publikumsoppplutning, formidlingsevne, kunstneriske profil og program, regional forankring, evne til nytenkning og til langsiktig planlegging, samt festivalens økonomiske situasjon, egenkapital og mulighet for selvfinansiering.

Kontaktperson i Norsk kulturråd:

Utvalgsleder Morten Mølster, tlf: 90 56 63 93

Sjur H. Færøvig, tlf: 22 47 83 33 / 48 15 89 61