

Fakta om fri scenekunst



NORSK
KULTURRÅD

Ordningen for fri scenekunst

Tilskuddsordningen for fri scenekunst har som mål å stimulere og styrke utviklingen av scenekunst utenfor de offentlige institusjonene. Det åpnes også for å gi tilskudd til prosjekter som utvikles og/eller vises i samarbeid med institusjoner. Det kan søkes om midler til produksjon av nye forestillinger innenfor dans, teater, performance, figurteater og musikkteater. Profesjonelle scenekunstnere, produksjonsmiljøene, produsenter og profesjonelle enheter innen teater, performance og opera, som initierer prosjekter med profesjonelle utøvere, kan søke.

Ordningene for fri scenekunst og scenekunst og ny teknologi har to søknadsfrister i året, 1. februar og 1. september. Til fristen 1. februar 2009 var det kommet inn 214 søknader. 158 søknader om midler til teater- og performanceprosjekter og 56 søknader om midler til danseprosjekter. Samlet søknadssum var 108,4 millioner kroner. Det søkes årlig om mellom 130 og 185 millioner kroner. I de siste årene ser man en sterk økning i samlet søknadssum og en økning i antall søknader. Det er også en tendens til økning i antall søknader om flerårig støtte.

Scenekunstfeltet

Det er i dag en omfattende aktivitet i norsk scenekunst utenfor institusjonene.

De fleste scenekunstnere bor i de større byene, og i denne runden kommer omkring halvparten av alle søknader til Norsk kulturråds ordning for fri scenekunst og dans fra Oslo og Akershus. Tidligere har søknader fra Oslo og Akershus utgjort en tredjedel av det totale antall søknader.

Midler tilgjengelig i 2009

For budsjettåret 2009 har Kulturrådet totalt 46,3 millioner kroner til fordeling til produksjon og utvikling av scenekunst, hvorav 26,2 millioner kroner til avsetningen for teater, inklusive kr 950 000 til Scenekunst og ny teknologi og 20,3 millioner kroner til avsetningen for dans.

Fordeling av tilskudd

Ved første tildeling i 2009 fordeler Norsk kulturråd 32,6 millioner kroner til prosjekter i det frie scenekunstfeltet. 59 grupper og kunstnere får tilskudd til å produsere 70 forestillinger.

Kr 10,8 millioner kroner er bevilget i tilskudd fra avsetningen fri scenekunst og kr 481 000 i tilskudd fra avsetningen for scenekunst og ny teknologi til teater- og performanceprosjekter. Det er bevilget 13,5 millioner kroner fra avsetningen dans.

Det er totalt gitt tilsagn på 15,2 millioner kroner samlet til dans-, teater- og performanceprosjekter i perioden 2009 – 2012.